

Jörg Baesecke

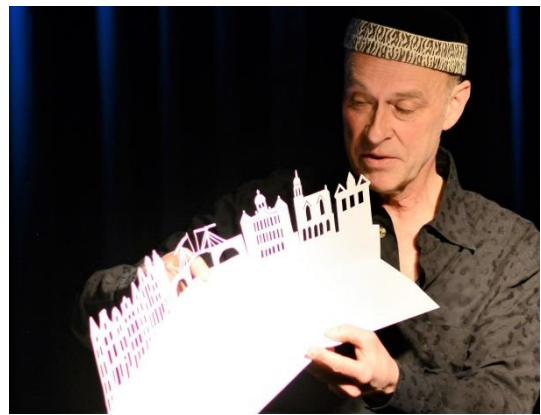
Samstag, 3. August 2019

14.00 - 14.20 Uhr:	„Kleinste Bühne der Welt“	Bühne Max-Rupp-Platz
16.00 - 16.30 Uhr:	„Kleinste Bühne der Welt“	Bühne Max-Rupp-Platz
18.00 - 18.30 Uhr:	„Kleinste Bühne der Welt“	Bühne Max-Rupp-Platz

Sonntag, 4. August 2019

13.00 - 13.20 Uhr:	„Kleinste Bühne der Welt“	Bühne Max-Rupp-Platz
15.00 - 15.20 Uhr:	„Kleinste Bühne der Welt“	Bühne Max-Rupp-Platz
17.00 - 17.20 Uhr:	„Kleinste Bühne der Welt“	Bühne Max-Rupp-Platz

Ein paar Striche, Schnitte oder Knicke genügen, und vor aller Augen entstehen und vergehen ganze Welten – im Handumdrehen. Mit kunstvollen Pop-Up-Büchern, einem zierlichen Papiertheater, einem Baumarkt-Zollstock, mit Schnur, Schere und A4-Blatt begleitet Jörg Baesecke seine Geschichten – in einer immer wieder aufs Neue überraschenden Mischung aus story-telling und Figurentheater.



Jörg Baesecke bildet zusammen mit seiner Frau Hedwig Rost die "Kleinste Bühne der Welt". Gastspielreisen führten sie durch ganz Deutschland, halb Europa und bis nach Afrika. Sie schöpfen aus der mündlichen Tradition der ganzen Welt; aus Sagen, Märchen und Balladen formen sie ihre poetischen Theaterminiaturen.

Im Frühjahr 2018 wurden die beiden mit dem Tassilo-Preis, dem Kulturpreis der SÜDDEUTSCHEN ZEITUNG, ausgezeichnet.